

ARTICOLO V HORSE ACADEMY - IL CENTRO IPPICO

L'Articolo V Horse Academy nasce nel 2004 ma non nella sede attuale, bensì in una località a circa cinque chilometri di distanza, su un terreno che Angelo Antoniazzi acquista insieme a un socio. Poco dopo il rapporto con il socio si interrompe causa divergenze di vedute, così Antoniazzi sposta il centro ippico là dove si trova attualmente, a Colle Umberto (Treviso). Ma da dove nasce questo nome piuttosto... strano per un centro ippico? Cosa significa esattamente? "Eh... non si può dire!", risponde ridendo scherzosa Sabina Antoniazzi, figlia di Angelo, oggi la responsabile tecnica della gestione dell'intero impianto. Un impianto piuttosto complesso, tra l'altro: due campi coperti, due campi in sabbia, un campo grande in erba, una pista di un chilometro in erba, un piccolo campo dedicato alla gimkana cross, 60 box, dieci grandi paddock ciascuno dotato di capannina di riparo... più naturalmente le strutture di ricevimento. Il tutto rappresenta la situazione ideale per accogliere i quasi 250 bambini che frequentano il centro: da quando ha potuto dedicarsi a tempo pieno, infatti, Sabina Antoniazzi ha dato all'Articolo V Horse Academy il preciso indirizzo di scuola ludica pony per la quale oggi lavorano altre tre istruttrici: Carlotta Agnoletto, Federica Maso e Maddalena Berton. Anche se ovviamente i cavalli non sono certo... discriminati: molti sono infatti gli adulti appassionati di equitazione che dalle strutture del centro partono per uscire in passeggiata (Colle Umberto si trova in una meravigliosa zona dell'alto trevigiano, ideale per trascorrere ore all'aria aperta sulle colline tra i boschi in sella a un cavallo) o per allenarsi in vista di gare di endurance, o che qui vengono semplicemente a montare per il gusto di farlo. Ma l'identità dell'Articolo V Horse Academy è comunque quella pony: di mini-cavalli in scuderia ce ne sono 31 i quali – come detto – servono una clientela di più di duecento bambini.

L'ISTRUTTORE

Sabrina Antoniazzi è una donna piena di vita e di allegria. Lavorando con i bambini non potrebbe essere che così, naturalmente. Proprio grazie a lei il centro Articolo V Horse Academy ha preso l'indirizzo attuale, cioè quello di dedicarsi principalmente all'equitazione ludica e giovanile. "Ho iniziato a montare a cavallo da ragazzina in modo un po' estemporaneo", racconta, "anche perché a quei tempi qui da noi nell'area di Vittorio Veneto scuole di equitazione non ne esistevano". Oggi però il suo impegno non ha nulla di estemporaneo... "Eh sì, davvero... E' un lavoro molto impegnativo e anche faticoso visto i numeri con i quali abbiamo a che fare: e mi riferisco non solo alla quantità di bambini che vengono a montare da noi, ma anche alla dimensione dell'impianto. Pensare che prima di fare il corso per diventare tecnico dell'attività ludica con Jacques Cavé io lavoravo in Luxottica, avevo un bellissimo lavoro e mi faceva girare il mondo...c'è chi mi ha chiesto chi me l'ha fatto fare: ma io rispondo sempre che adesso sono felice!". In effetti fare della propria passione un mestiere è una gran fortuna: "Sì, a prescindere da quanto si lavora. Poi io ho iniziato tardi, quindi credo che non riuscirò a stancarmi prima di morire... !".